

*Avizat,*

*Director, Prof.* \_\_\_\_\_

*Responsabil Comisia metodică,*

*Prof.* \_\_\_\_\_

# Planificare calendaristică

## Clasa I

**An școlar 2019-2020**

*Prof.înv.primar, Simion Cristina*

<b>COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ</b>	E.D.P. 2018 Autori: Olga Pîrîială, Mihaela Ada Radu, Rodica Chiran ➤ Auxiliar: Comunicare în limba română-caiet de lucru. Autori: Niculina Vișan, Cristina Martin, Arina Damian, Ed. Elicart.	7 ore pe săptămână Semestrul I: 14 săptămâni = 98 ore Semestrul al II-lea: 20 săptămâni =133 ore ▪ Școala Altfel- 04 -08.05.2020
<b>MATEMATICĂ ȘI EXPLORAREA MEDIULUI</b>	E.D.P.2018 Autori:Constanța Bălan, Corina Andrei, Cristina Voinea, Nicoleta Stan ➤ Auxiliar: Matematică și explorarea mediului- Ed. Paralela 45	4 ore pe săptămână Semestrul I: 14 săptămâni = 56 ore Semestrul al II-lea: 20 săptămâni =76 ore ▪ Școala Altfel- 04 -08.05.2020
<b>DEZVOLTARE PERSONALĂ</b>		1 oră pe săptămână Semestrul I: 14 săptămâni = 14 ore Semestrul al II-lea: 20 săptămâni =19 ore ▪ Școala Altfel- 04 -08.05.2020
<b>ARTE VIZUALE ȘI ABILITĂȚI PRACTICE</b>		2 ore pe săptămână Semestrul I: 14 săptămâni = 28 ore Semestrul al II-lea: 20 săptămâni =36 ore ▪ Școala Altfel- 04 -08.05.2020
<b>MUZICĂ ȘI MIȘCARE</b>		2 ore pe săptămână Semestrul I: 14 săptămâni = 28 ore Semestrul al II-lea: 20 săptămâni =36 ore ▪ Școala Altfel- 04 -08.05.2020

## COMPETENȚE GENERALE/SPECIFICE

### COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ

<b>1. Receptarea de mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute</b>	1.1. Identificarea semnificației unui mesaj scurt, pe teme familiare, rostit clar și rar; 1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un mesaj scurt, rostit clar și rar; 1.3. Identificarea sunetului inițial și/ sau final dintr-un cuvânt, a silabelor și a cuvintelor din propoziții rostite clar și rar; 1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute;
<b>2. Exprimarea de mesaje orale în diverse situații de comunicare</b>	2.1. Pronunțarea clară a sunetelor și a cuvintelor în enunțuri simple; 2.2. Transmiterea unor informații referitoare la sine și la universul apropiat, prin mesaje scurte; 2.3. Participarea cu interes la dialoguri scurte, în situații de comunicare uzuală; 2.4. Exprimarea propriilor idei în contexte cunoscute, manifestând interes pentru comunicare;
<b>3. Receptarea unei varietăți de mesaje scrise, în contexte de comunicare cunoscute</b>	3.1. Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat, scrise cu litere mari și mici de tipar; 3.2. Identificarea semnificației unei/ unor imagini care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare; 3.3. Identificarea semnificației unor simboluri care transmit mesaje de necesitate imediată, din universul familiar; 3.4. Exprimarea în cuvinte proprii a mesajelor redactate pe suport vizual sau auditiv, manifestând interes pentru lucrul cu cartea.
<b>4. Redactarea de mesaje în diverse situații de comunicare</b>	4.1. Trasarea elementelor grafice și a conturilor literelor, folosind resurse variate; 4.2. Redactarea unor mesaje simple, în contexte uzuale de comunicare; 4.3. Exprimarea unor idei, trăiri personale și informații prin intermediul limbajelor neconvenționale.

## CONȚINUTURI UTILIZATE PENTRU DEZVOLTAREA COMPETENȚELOR SPECIFICE

### Comunicare orală (ascultare, vorbire, interacțiune):

- Acte de vorbire: a saluta persoane cunoscute, a se prezenta, a identifica un obiect, o persoană, a formula o rugămintă
- Cuvântul. Propoziția/ Enunțul
- Utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate
- Dialogul

- Formularea de întrebări și răspunsuri despre: jocuri și jucării, membrii familiei, prieteni, animale, reguli de igienă alimentară și personală
- Forme ale discursului oral
- Povestirea după imagini

### Citire/ lectură:

- Cartea
- Coperte, foaie, pagină, text, ilustrații

- Literele mici și mari de tipar
- Simboluri uzuale din universul apropiat: metrou, intrare, ieșire, spital, trecere de pietoni etc.
- Citirea cuvintelor pe etichete asociate unor imagini sau obiecte
- Propoziția/ enunțul (fără teoretizări)
- Formularea de propoziții cu suport intuitiv
- Ordonarea propozițiilor pe baza unui suport intuitiv

#### **Sciere/ redactare:**

- Elemente grafice care intră în componența literelor de mână: linii, puncte, bastonașe, zale, bucle, semiovale, ovale, nodulețe
- Desenarea literelor de tipar
- Simboluri neconvenționale folosite în exprimarea scrisă
- Scrierea funcțională folosind desene, simboluri
- Felicitarea
- Biletul

#### **Elemente de construcție a comunicării:**

- Vocabular
- Cuvântul
- Cuvinte cu sens asemănător
- Cuvinte cu sens opus
- Fonetică
- Sunete specifice limbii române
- Despărțirea cuvintelor în silabe
- Cuvinte alcătuite din una, două sau trei silabe, care nu conțin diftongi, triftongi sau consoane rediate în scris prin grupurile de litere ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi

### **MATEMATICĂ ȘI EXPLORAREA MEDIULUI**

<b>1. Utilizarea numerelor în calcule elementare</b>	1.1. Recunoașterea și scrierea numerelor în centrul 0-100; 1.2. Compararea numerelor în centrul 0-100; 1.3. Ordonarea numerelor în centrul 0-100, folosind poziționarea pe axa numerelor; 1.4. Efectuarea de adunări și scăderi în centrul 0-100, fără și cu trecere peste ordin; 1.5. Efectuarea de adunări repetate/ scăderi repetate prin numărare și reprezentări obiectuale în centrul 0-31 1.6. Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (sumă, total, diferență, =, +, -) în rezolvarea și/sau compunerea de probleme
<b>2. Evidențierea caracteristicilor geometrice ale unor obiecte localizate în spațiul înconjurător</b>	2.1. Orientarea și mișcarea în spațiu în raport cu repere/direcții precizate, folosind sintagme de tipul: în, pe, deasupra, dedesubt, lângă, în fața, în spatele, sus, jos, stânga, dreapta, orizontal, vertical, oblic; 2.2. Identificarea unor forme geometrice plane (pătrat, triunghi, dreptunghi, cerc) și a unor corpuri geometrice (cub, cuboid, sferă) în obiecte manipulate de copii și în mediul înconjurător;
<b>3. Identificarea unor fenomene/ relații/ regularități/ structuri din mediul apropiat</b>	3.1. Descrierea unor fenomene/procese/ structuri repetitive simple din mediul apropiat, în scopul identificării unor regularități; 3.2. Manifestarea grijii pentru comportarea corectă în relație cu mediul familiar;
<b>4. Generarea unor explicații simple prin folosirea unor elemente de logică</b>	4.1. Formularea unor observații asupra mediului apropiat folosind limbajul comun, reprezentări prin desene și operatorii logici „și”, „nu”; 4.2. Identificarea relațiilor de tipul „dacă... atunci...” între două evenimente succesive;

<b>5. Rezolvarea de probleme pornind de la sortarea și reprezentarea unor date</b>	5.1. Sortarea/clasificarea unor obiecte/ materiale etc., pe baza unui criteriu dat; 5.2. Rezolvarea de probleme în care intervin operații de adunare sau scădere cu 1-5 unități în centrul 0-31, cu ajutorul obiectelor;
<b>6. Utilizarea unor etaloane convenționale pentru măsurări și estimări</b>	6.1. Utilizarea unor măsuri neconvenționale pentru determinarea și compararea lungimilor; 6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea/ estimarea duratelor unor evenimente familiare; 6.3. Realizarea unor schimburi echivalente valoric folosind reprezentări neconvenționale în probleme-joc simple de tip venituri-cheltuieli, cu numere din centrul 0-31; 6.4. Identificarea unităților de măsură uzuale pentru lungime, capacitate (centimetrul, litrul) și a unor instrumente adecvate.

## CONȚINUTURI UTILIZATE PENTRU DEZVOLTAREA COMPETENȚELOR SPECIFICE

### Numere:

- Numerele naturale 0-100: recunoaștere, formare, citire, scriere (cu cifre), comparare, ordonare, rotunjire;
- Adunarea și scăderea în centrul 0 – 100 fără și cu trecere peste ordin, prin numărare/cu suport intuitiv
- Probleme simple de adunare și scădere în centrul 0-100, cu suport intuitiv

- Anotimpurile: denumire, ordonare
- Bani
- Leul (bancnotele de 1 leu, 5 lei, 10 lei)
- Schimburi echivalente valoric în centrul 0-100

### Date:

- Colectarea și gruparea datelor

### Figuri și corpuri geometrice:

- Orientare spațială și localizări în spațiu
- Repere/direcții în spațiu : în, pe, deasupra, dedesubt, lângă, în fața, în spatele, sus, jos, stânga, dreapta, orizontal, vertical, oblic
- Figuri plane/ 2D
- Pătrat, dreptunghi, triunghi, cerc: denumire; conturare
- Corpuri/ 3D
- Cub, cuboid, sferă: denumire

### Științele vieții:

- Corpul omenesc
- Organele interne și rolul lor
- Simțurile
- Igiena corpului
- Hrana ca sursă de energie: importanța hranei pentru creștere și dezvoltare; igiena alimentației
- Plante și animale
- Părți componente
- Hrana ca sursă de energie: importanța hranei pentru creștere și dezvoltare
- Condiții de viață (apă, aer, lumină, căldură)

### Măsurări:

- Lungime
- Unități nonstandard
- Timp
- Ziua, săptămâna, luna: denumire, ordonare

### Științele Pământului:

<https://povestileclaseimele.com/>

- Elemente intuitive privind:
- Pământul
- Prezența apei în natură sub diverse forme (precipitații, râuri, lacuri, mare etc.)
- Fenomene ale naturii: ploaie, ninsoare, vânt, fulger, tunet
- Universul
- Pământul, Soarele și Luna: recunoaștere în modele simple

#### **Științele fizicii:**

- Forțe și mișcare
- Efecte observabile ale forțelor: împingere, tragere
- Mișcarea corpurilor și schimbarea formei: deformare, rupere
- Forme și transfer de energie
- Electricitate: aparate care utilizează electricitatea și reguli de siguranță în mânăuirea aparatelor electrice
- Unde și vibrații: producerea sunetelor

### **DEZVOLTARE PERSONALĂ**

<b>1. Manifestarea interesului pentru autocunoaștere și a atitudinii pozitive față de sine și față de ceilalți</b>	1.1. Identificarea unor trăsături personale elementare; 1.2. Identificarea unor obiecte și activități simple de igienă personală;
<b>2. Exprimarea adecvată a emoțiilor în interacțiunea cu copiii și adulții cunoscuți</b>	2.1. Recunoașterea emoțiilor de bază în situații simple, familiare; 2.2. Identificarea regulilor de comunicare în activitatea școlară; 2.3. Explorarea caracteristicilor ființelor și obiectelor preferate și a interacțiunii simple cu acestea;
<b>3. Utilizarea abilităților și a atitudinilor specifice învățării în context școlar</b>	3.1. Identificarea unor rutine în activitatea școlară; 3.2. Aplicarea unor tehnici simple care sprijină învățarea și succesul școlar; 3.3. Identificarea hobby-urilor, jocurilor și activităților preferate.

### **CONȚINUTURI UTILIZATE PENTRU DEZVOLTAREA COMPETENȚELOR SPECIFICE**

#### **Autocunoaștere și stil de viață sănătos:**

- Autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine și față de ceilalți
- Igiena personală

#### **Dezvoltare emoțională și socială:**

- Trăire și manifestare emoțională, starea de bine
- Comunicare școlară eficientă

- Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare
- #### **Aspecte specifice ale organizării învățării și pregătirii pentru viață la școlarul mic:**
- Rutine și sarcini de lucru
  - Abilități și atitudini de învățare
  - Explorarea meseriilor

<b>1. Explorarea de mesaje artistice exprimate în limbaj vizual într-o diversitate de contexte familiare</b>	1.1. Sesizarea semnificației unui mesaj vizual simplu, exprimat prin desen/ pictură/ modelaj/colaj/ film/ desen animat, care reflectă un context familiar; 1.2. Identificarea liniei, a punctului, a culorii și a formei în ipostaze familiare, în spațiul înconjurător; 1.3. Manifestarea curiozității față de explorarea de mesaje artistice simple, exprimate vizual;
<b>2. Realizarea de creații funcționale și/sau estetice folosind materiale și tehnici elementare diverse</b>	2.1. Observarea unor caracteristici simple ale materialelor întâlnite în mediul familiar; 2.2. Exprimarea ideilor și trăirilor personale, în aplicații simple, specifice artelor vizuale; 2.3. Realizarea de aplicații/compoziții/obiecte/construcții simple, pe baza interesului direct; 2.4. Transformarea unui material prin tehnici simple; 2.5. Exprimarea utilității obiectelor realizate prin efort propriu; 2.6. Participarea la activități integrate adaptate nivelului de vârstă, în care se asociază elemente de exprimare vizuală, muzicală, verbală, kinesteziacă.

## CONȚINUTURI UTILIZATE PENTRU DEZVOLTAREA COMPETENȚELOR SPECIFICE

### Desen:

- Materiale și instrumente: hârtie, diverse obiecte, creion grafit, creioane colorate (opțional: PC, tabletă)
- Tehnici de lucru
- Linie modulată, repetiție
- Elemente de limbaj plastic: linia, punctul, forma (fără terminologie)
- Sugestii de creații/ produse ale activității: desen liber, decorații simple

### Pictură:

- Materiale și instrumente: acuarele, tempera, hârtie, hârtie colorată, burete, pensulă, deget, ștampilă, creioane colorate, PC, tabletă
- Tehnici de lucru: pensulație, colaj, amprentare, ștampilare, tamponare, pulverizare
- Elemente de limbaj plastic: pata
- Sugestii de creații/ produse ale activității: compoziții

### Confecții și jucării:

- Materiale și instrumente: hârtie, materiale textile, folii de plastic, ac, foarfece, ramă de țesut, cretă, materiale din natură (frunze/petale uscate, ghinde)
- Tehnici de lucru: origami, tangram, croit, cusut
- Elemente de limbaj plastic: punct, linie, nod, formă
- Sugestii de creații/ produse ale activității: obiecte decorative și de îmbrăcăminte pentru păpuși

### Modelaj:

- Materiale și instrumente: plastilină, presare, modelare liberă
- Elemente de limbaj plastic
- Formă
- Sugestii de creații/ produse ale activității: obiecte decorative, figurine etc.

### Colaj:

- Materiale și instrumente: foarfece, lipici, fire, mărgelile, cuburi, hârtie, diferite obiecte

<https://povestileclaseimele.com/>

- Tehnici de lucru: mototolire, rupere, tăiere, decupare după contur, îndoire, răsucire, lipire
- Elemente de limbaj plastic: formă, volum
- Sugestii de creații/ produse ale activității: obiecte decorative, bijuterii, spații, jucării, instalații, figurine etc.
- Materiale și instrumente: aparate de redare și înregistrare (telefon, aparate foto, PC, tabletă), filme, fotografii
- Sugestii de creații/ produse ale activității: vizionarea unor filme și fotografii; realizarea unor fotografii

#### Foto-film:

### MUZICĂ ȘI MIȘCARE

<b>1. Receptarea unor cântece pentru copii și a unor elemente simple de limbaj muzical</b>	1.1. Receptarea unor sunete din mediul înconjurător, cu durate și intensități contrastante; 1.2. Diferențierea sunetelor vorbite sau cântată; 1.3. Receptarea sunetelor emise de jucăriile muzicale și percuția corporale; 1.4. Receptarea cântecelor cu un ambitus cuprins între DO1-La, cu o structură ritmico-melodică asemănătoare cântecelor din folclorul copiilor;
<b>2. Interpretarea de cântece pentru copii, cu mijloace specifice vârstei</b>	2.1. Cântarea în colectiv, asociind mișcarea sugerată de text; 2.2. Cântarea în colectiv, asociind acompaniamentul liber; 2.3. Emiterea unor onomatopee asemănătoare cu sunetele din mediul înconjurător, cu durate și intensități diferite;
<b>3. Exprimarea unor idei, sentimente și experiențe prin intermediul muzicii și mișcării, individual sau în grup</b>	3.1. Manifestarea liberă, adecvată, pe muzică, apelând la diverse forme de exprimare ; 3.2. Executarea unui dans cu mișcare repetată, pe un cântec simplu, din folclorul copiilor; 3.3. Descoperirea și selectarea unor sonorități din mediul înconjurător, pentru acompanierea cântecelor; 3.4. Improvizarea a unei combinații ritmice asemănătoare celor din folclorul copiilor și asocierea acestora cu mișcări adecvate.

### CONȚINUTURI UTILIZATE PENTRU DEZVOLTAREA COMPETENȚELOR SPECIFICE

#### Cântare vocală:

- Cântarea vocală în grup și individual
- Poziția, emisia naturală, tonul, semnalul de început, dicția, sincronizarea

#### Cântare instrumentală:

- Percuția corporală (bătăi din palme, cu degetul pe bancă etc.)

- Jucării muzicale improvizate
- Mânuierea jucăriilor muzicale (tobe, lemne)
- Cântarea cu acompaniament
- Acompaniament instrumental realizat de cadrul didactic
- Acompaniament de jucării muzicale realizat de copii

#### Elemente de limbaj muzical:



<https://povestileclaseimele.com/>

- Timbrul
- Sunete din mediul înconjurător
- Sunete vocale (vorbite sau cântate)
- Sunete muzicale instrumentale
- Ritmul
- Sunete lungi/scurte
- Melodia
- Genuri muzicale: folclorul copiilor; colinde
- Interpretarea
- Nuanțe - Tare/ încet/ mediu
- Cântece vesel/trist

**Mișcare pe muzică:**

- Mișcări libere pe muzică
- Mișcări sugerate de textul cântecului

# PLANIFICARE CALENDARISTICĂ INTEGRATĂ

*CLASA I*  
*AN ȘCOLAR 2019 - 2020*

- **semestrul I** (9 septembrie 2019 - 20 decembrie 2020) - **15 săptămâni** (1 săptămână vacanță)
- **semestrul al II-lea** (13 ianuarie 2020 - 12 iunie 2020) - **20 săptămâni** din care 1 săptămână „Școala altfel”

- Comunicare în Lb. română /**CLR** - 7 ore pe săptămână
- Matematică și explorarea mediului /**MEM** - 4 ore pe săptămână
- 
- Dezvoltare personală /**DP** - 1 oră pe săptămână
- Muzică și mișcare /**MM** - 2 ore pe săptămână
- Arte vizuale și abilități practice /**AVAP** - 2 ore pe săptămână
- Limba germană -1 ora pe săptămână
- Religie -1 ora pe săptămână
- Educație fizică -2 ore pe săptămână
- Opțional -1 ora pe săptămână

**SEMESTRUL I – 15 SĂPTĂMÂNI (1 SĂPTĂMÂNĂ VACANȚĂ)**

Nr. · crt ·	Unitatea tematică	Perioada/ Data	Disciplina	Competențe specifice	Conținuturi	Nr. ore	Observații
1.	<i>Din nou la școală (Actualizarea și completarea cunoștințelor din clasa pregătitoare)</i>	3 săptămâni I – III  09.09.2019 – 27.09.2019	<b>CLR</b>	1.1.,1.2. 1.3.,1.4. 1.5.,2.1. 2.2.,2.3. 4.1.	<p><b>Recapitularea</b> achizițiilor dobândite în clasa pregătitoare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prima zi de școală( Evaluare predictivă)</li> </ul> <p><b>Comunicare orală:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Să ne cunoaștem. Cine sunt eu? Propoziția(salutul, prezentarea, oferirea unor informații despre propria identitate și viața de școlar)</li> <li>Cine sunt colegii mei din clasa I? Propoziția formată din două cuvinte</li> <li>Familia mea. Propoziția formată din trei cuvinte</li> <li>Programul zilnic al școlarului. Cuvântul</li> <li>Casa mea. Adresa mea. Cuvântul format din 2-3 silabe</li> <li>Drumul spre școală. Cum circulăm?</li> </ul> <p><b>Citire/lectură:</b> Cartea, prietena mea(Numerotarea paginilor, direcții de orientare în pagină)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literele mici și mari de tipar</li> </ul> <p>▪ <b>Evaluare inițială</b> Ameliorare/dezvoltare</p>	21	
			<b>MEM</b>	2.1 2.2 3.1 1.1 1.4 1.5 1.6	<p><b>Recapitularea</b> achizițiilor dobândite în clasa pregătitoare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Figuri geometrice. Orientare spațială și localizări în spațiu</li> <li>Mulțimi. Corespondență. Anotimpuri</li> <li>Numerele naturale de la 0 la 10</li> <li>Numerele naturale de la 0 la 10.</li> <li><b>Plante și animale: părți componente</b></li> <li>Adunarea și scăderea numerelor naturale în concentrul 0-10. <b>Pământul, Soarele, Luna</b></li> <li>Numere naturale de la 0 la 31.</li> </ul>	12	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Forme și transfer de energie</b></li> <li>• Exersăm pentru evaluare</li> </ul>				
			Evaluare				
		<b>AVAP</b>	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3	<b>Materiale, instrumente, tehnici și procedee de lucru</b> <b>Desen</b> – Materiale și instrumente de lucru ( <i>Inițiala micului artist, Drumul spre școală</i> ) <b>Pictură</b> – Tehnici și instrumente de lucru ( <i>Culorile toamnei</i> ) <b>Colaj</b> - Tehnici și instrumente de lucru ( <i>Ariciul, Veverița</i> ) <b>Modelaj</b> – Plastilina (însușiri, tehnici de modelare) – <i>Tot ce știu!</i>	6		
		<b>MM</b>	1.3 2.1	<b>Evaluare inițială – Cântece cunoscute de la clasa pregătitoare</b> <b>Cântarea vocală</b> - Cântarea în colectiv - poziția corectă, emisia naturală, dicția, tonul, semnalul de început, sincronizarea; Cântec: <i>La școală</i> - Cântarea în grup și individual - poziția corectă, emisia naturală, dicția, tonul, semnalul de început, sincronizarea; Cântec: <i>Clopoțelul</i>	6		
		<b>DP</b>	1.1 2.1 2.2	<b>Din nou la școală</b> - Evaluare <b>Autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine și față de ceilalți</b> - Cine sunt eu? - Caracteristici personale simple, puncte tari și limite observabile în activitățile școlare și de tip liber	3		
2.	<i>Toamna, în lumea plantelor</i>	3 săptămâni IV – VI 30.10.2019- 18.10.2019	<b>CLR</b>	1.1.,1.2. 1.3.,1.4. 1.5.,2.1. 2.2.,2.3. 4.1.	<b>Comunicare orală:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acte de vorbire: a se prezenta</li> <li>• Oferirea unor informații despre identitatea proprie</li> <li>• Descrierea unui obiect</li> </ul> <b>Citare/lectură:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literele <i>a, A, m, M, t, T, i, I</i>, mici și mari de tipar și de mână</li> <li>• Citirea silabelor/cuvintelor mono și plurisilabice, grupul <i>ia</i></li> </ul> <b>Scriere/redactare:</b>	21	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literele <i>a, A, m, M, t, T, i, I</i>, mici și mari de mână</li> </ul> <p>Scrierea caligrafică pe liniatură tip I Plasarea datei, a titlului, folosirea alineatelor Copierea, transcrierea literelor, silabelor și a cuvintelor</p> <p><b>Elemente de construcție a comunicării:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuvântul – grup de sunete asociat cu un înțeles</li> </ul> <p>Sunetele <i>a, m, t, i</i> Silaba. Cuvântul</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate</li> </ul> <p>▪ <b>Recapitulare. Evaluare</b> Ameliorare/dezvoltare</p> <p><b>Lectură:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>La Școală</i> de Irina Glință</li> <li>▪ <i>Cei trei purceluși</i>, după Van Gool</li> <li>▪ <i>Degețica</i>, după Hans Christian Andersen</li> </ul>		
<b>MEM</b>	1.1 1.2 1.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Numere naturale de la 1 la 100</b></li> <li>○ Formarea, citirea și scrierea numerelor de la 31 la 100</li> <li>○ Compararea și ordonarea numerelor naturale</li> <li>○ Numere pare și impare. Rotunjirea numerelor.</li> </ul> <p>Vecini. <b>Corpul omenesc</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Corpul omenesc: scheletul și organe majore</b></li> <li>○ Recapitulare</li> <li>○ Evaluare</li> </ul>	12	
<b>AVAP</b>	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3	<p><b>Materiale, instrumente, tehnici și procedee de lucru</b></p> <p><b>Colaj</b> - Decupare, lipire, asamblare (<i>În clasa, Tablou de toamnă</i>)</p> <p><b>Desen</b> - Linie modulată, repetiție (<i>Curtea școlii</i>)</p> <p><b>Pictură</b> - Pensulație, pata de culoare, decupare, lipire (<i>Coșul cu fructe</i>)</p> <p><b>Confecții și jucării</b> - <i>Ariciul gustos</i></p>	6	
<b>MM</b>	1.3 1.4 2.1	<p><b>Timbrul</b></p> <p>-Sunete din natură și din mediul înconjurător; Cântec: <i>În pădure</i></p> <p>-Sunete vocale (vorbite sau cântate); Joc muzical:</p>	6	

				<p><i>Deschide urechea bine</i> -Sunete instrumentale; Cântec: <i>Glasul instrumentelor</i></p>		
		<b>DP</b>	1.2 1.1 2.3	<p><b>Autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine și față de ceilalți</b> - Puncte tari și limite observabile în activitățile de timp liber - Puncte tari și limite observabile în activitățile școlare <b>Rutine și sarcini de lucru</b> -Sarcini de lucru acasă</p>	3	
3.	<i>În familie</i>	4 săptămâni VII - XI 21.10.2019 – 22.11.2019  Săptămâna 8 - vacanța	<b>CLR</b> 1.1.,1.2. 1.3.,1.4. 1.5.,2.1. 2.2.,2.3. 4.1.	<p><b>Comunicare orală:</b> ▪ Oferirea unor informații despre familie, prieteni Descrierea unei persoane <b>Citire/lectură:</b> ▪ Literele <i>e, E, n, N, ă, Ă, r, R, u, U</i>, mici și mari de tipar și de mână Citirea cuvintelor mono și plurisilabice Grupurile <i>uă/ua</i> <b>Scriere/redactare:</b> ▪ Literele <i>e, E, n, N, ă, Ă, r, R, u, U</i>, mici și mari de mână Copierea, transcrierea literelor, silabelor și a cuvintelor Scrierea după dictare Invitația <b>Elemente de construcție a comunicării:</b> ▪ Sunetele <i>e, E, n, N, ă, Ă, r, R, u, U</i>, ▪ Despărțirea cuvintelor în silabe ▪ Copiere, transcriere litere, silabe, cuvinte ▪ <b>Lectură</b> după imagini „Scufița roșie” ▪ <b>Recapitulare. Evaluare</b></p> <p>Ameliorare. Dezvoltare <b>Lectură:</b> ▪ <i>Hansel și Gretel</i>, după Frații Grimm ▪ <i>Cenușăreasa</i>, după Frații Grimm ▪ <i>Greierele și furnica</i> de Jean de la Fontaine</p>	28	

<b>MEM</b> 1.4 1.5 1.6 3.1 4.2 5.2	1.1. 2.1. 3.1. 3.2. 4.1. 4.2. 5.1.	○ <b>Adunarea nr. naturale de la 1 la 100, fără trecere peste ordin</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adunarea și scăderea numerelor în centrul 0-10. Probleme care se rezolvă printr-o operație</li> <li>• Adunarea și scăderea numerelor naturale în centrul 0-10. Proprietățile adunării</li> <li>• <b>Alcătuirea unei plante</b></li> <li>• Adunarea în centrul 0-100. Adunarea numerelor naturale formate numai din zeci</li> <li>• <b>Rolul structurilor de bază la plante.</b> Probleme care se rezolvă printr-o singură operație</li> <li>• Adunarea numerelor naturale formate numai din zeci cu un număr format din unități. Condiții de viață ale unei plante</li> <li>• Adunarea unui număr natural format din zeci și unități cu un număr format din unități</li> <li>• Adunarea numerelor naturale formate din zeci și unități. Importanța plantelor în viața omului</li> <li>• Probleme care se rezolvă prin două operații de adunare</li> <li>• Recapitulare</li> <li>• Evaluare</li> </ul>	16	
<b>AVAP</b>	<b>1.1, 1.2, 1.3</b> 2.1, 2.2, 2.3	<b>Modelaj</b> – Materiale și instrumente: plastilină, presare, modelare liberă, formă ( <i>Fructe și legume de toamnă</i> ) <b>Confecții și jucării</b> – <i>Salata de fructe, Creioanele vesele</i> <b>Colaj</b> - Tehnici de lucru: mototolire, rupere, tăiere, decupare după contur, lipire – <i>Mărul hazliu, Dovleacul</i> <b>Pictură</b> - Pensulație, decupare, lipire ( <i>Floarea-soarelui, Grivei</i> ) <b>Desen</b> – Tehnici de lucru ( <i>Familia mea</i> )	8	
<b>MM</b>	1.3 1.5 1.6 2.1	<b>Timbrul</b> -Sunete instrumentale; Cântec: <i>Muzicanții</i> <b>Cântarea cu acompaniament muzical</b> -Cântece: <i>Bună dimineața, Trompeta</i> <b>Ritmul</b> -Jocuri de mișcare: <i>De-a soldații, Unul după altul, Ne jucăm! Ne jucăm!</i>	8	

					- Sunete lungi/scurte: <i>Pisica stă la pândă</i>		
			<b>DP</b>	1.2 1.1 2.3	<b>Rutine și sarcini de lucru</b> -Sarcini de lucru în activitatea școlară <b>Abilități și atitudini de învățare</b> -Importanța învățării -Tehnici simple de monitorizare a achizițiilor învățării <b>Igienă personală</b> -Norme de igienă la școală	4	
4	<i>Animalele din jurul nostru</i>	4 săptămâni XII – XV 25.11.2019 - 20.12.2019	<b>CLR</b>	1.1.,1.2. 1.3.,1.4. 2.1.,2.2. 2.3.,2.4.	<b>Comunicare orală:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Oferirea unor informații despre ocrotirea animalelor, despre igiena locuinței, mediul social și natural apropiat: descrierea unei activități preferate, descrierea unui animal îndrăgit, descrierea unui obiect.</li> </ul> Intonarea corectă a propozițiilor enunțiative și interogative. Dialog despre prietenie. (formularea unei idei, a unei păreri; exerciții de completare a unor propoziții eliptice; ordonarea cuvintelor în propoziții; despărțirea cuvintelor în silabe)  <b>Citare/lectură:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literele <i>c, C, o, O, p, P, l, L, s, S, î, Î, â, Â, d, D, ce, Ce, ci, Ci</i> mici și mari de tipar și de mână; Citirea propozițiilor/enunțurilor Citirea cuvintelor mono și plurisilabice Grupul <b>oa</b> Citirea unui text scurt.</li> </ul> <b>Sciere/redactare:</b> Literale <i>c, C, o, O, p, P, l, L, s, S, î, Î, â, Â, d, D, ce, Ce, ci, Ci</i> mici și mari de mână Copierea, transcrierea literelor, silabelor și a cuvintelor Scierea după dictare. Scisoarea. <b>Elemente de construcție a comunicării:</b>	28	



			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sunetele <i>c, C, o, O, p, P, l, L, s, S, î, Î, â, Â, d, D, ce, Ce, ci, Ci</i></li> <li>▪ Despărțirea cuvintelor în silabe</li> <li>▪ Copiere, transcriere litere, silabe, cuvinte</li> <li>▪ <b>Recapitulare. Evaluare</b></li> </ul> <p>Ameliorare. Dezvoltare</p> <p><b>Lectură:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Dinozaurii</i></li> <li>▪ <i>Omida mîncăcioasă</i>, după Eric Carle</li> <li>▪ <i>Broaștele care voiau un împărat</i>, după Lev Tolstoi</li> <li>▪ <i>Albă ca Zăpada</i>, după Frații Grimm</li> </ul>		
		<b>MEM</b>	<p>1.4</p> <p>1.5</p> <p>1.6</p> <p>3.1</p> <p>4.2</p> <p>5.2</p> <p>○ <b>Scăderea nr. naturale de la1 la 100, fără trecere peste ordin</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scăderea numerelor naturale formate numai din zeci. Proba adunării și a scăderii</li> <li>• Scăderea unui număr natural format din unități dintr-un număr format din zeci și unități</li> <li>• <b>Animale, părți componente ale corpului.</b> Citirea și înregistrarea datelor în tabele</li> <li>• Scăderea numerelor naturale formate din zeci și unități</li> <li>• <b>Organe majore la animale.</b> Localizare și roluri. Scăderea numerelor naturale în centrul 0-100</li> <li>• Probleme care se rezolvă prin două operații diferite</li> <li>• Recapitulare</li> <li>• Evaluare</li> <li>• Ameliorare. Dezvoltare</li> </ul>	16	
		<b>AVAP</b>	<p>1.1, 1.2,</p> <p>1.3</p> <p>2.1, 2.2, 2.3</p> <p><b>Pictură</b> - Ștampilare, decupare, caligrafie (<i>Semnul de carte</i>)</p> <p>-Pensulație, linia modulată, decupare, lipire (<i>Fluturele</i>)</p> <p><b>Desen</b> – Hașurare (<i>Martinel</i>)</p> <p><b>Confecții și jucării</b> – pensulație, decorare (<i>Suportul pentru lumânare</i>); „<i>Pălăria Iernii</i>”</p> <p>Țesut cu benzi de hârtie - Joc „<i>Să țesem frumos!</i>”</p>	8	

				<b>Colaj</b> – Pensulație, mototolire, lipire ( <i>Brăduțul</i> )		
		<b>MM</b>	1.3 1.5 1.6 2.1	<b>Melodia</b> -Genuri muzicale: Folclorul copiilor; Cântece: <i>Treci ploaie călătoare; Luna nouă; Ariciul; Căldărușă plină</i> -Genuri muzicale: Folclorul copiilor - Cântece de iarnă: <i>Iarna veselă, Sus boieri, Moș Crăciun;</i> - Jocuri muzicale: <i>Bradul, brăduțul, Iarna</i> -Audiție: Colinde: <i>Steaua, Sorcova, Astăzi s-a născut Hristos</i>	8	
		<b>DP</b>	2.1 1.1	<b>Igienă personală</b> -Igiena sălii de clasă -Norme de igienă acasă -Igiena locuinței <b>Recapitulare. Evaluare</b>	4	

**23 DECEMBRIE – 13 IANUARIE – VACANȚA INTERSEMESTRIALĂ**

**SEMESTRUL al II-lea – 20 SĂPTĂMÂNI- din care 1 săptămână „Scoala altfel” (4 – 8 mai 2020)**

5.	<i>Micul meu univers</i>	3 săptămâni XVI – XVIII 13.01.2020- 31.01.2020  24 ianuarie – zi liberă	<b>CLR</b>	1.1.,1.3. 1.4.,1.5. 2.1.,2.2. 2.3.,3.1. 3.2.,3.3. 3.4.,3.5. 4.1.,4.2. 4.3.,4.4.	<b>Comunicare orală:</b> ▪ Oferirea unor informații despre emisiuni pentru copii. Repovestirea unei întâmplări auzite. Formularea unei opinii părerii. Povestirea unei întâmplări trăite. Simularea unor situații de comunicare. Formularea de întrebări și răspunsuri. Exerciții de pronunție corectă. Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit. <b>Citire/lectură:</b> ▪ Literele <i>v, V, ș, Ș, b, B, g, G</i> mici și mari de tipar și de mână Citirea propozițiilor/enunțurilor <b>Scriere/redactare:</b> ▪ Literele <i>v, V, ș, Ș, b, B, g, G</i> mici și mari de mână Copierea, transcrierea literelor, silabelor, a cuvintelor și a propozițiilor. Scrierea cu majusculă a numelor	20	
----	--------------------------	--	------------	--	--	----	--

				<p>proprii. Biletul.</p> <p><b>Elemente de construcție a comunicării:</b> Sunetele <i>v, V, ș, Ș, b, B, g, G</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Propoziția/enunțul</li> <li>▪ <b>Recapitulare. Evaluare /</b></li> </ul> <p>Ameliorare. Dezvoltare</p> <p><b>Lectură:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>De Ziua Mamei</i></li> <li>▪ <i>Concertul primăverii</i> (fragment, de George Coșbuc)</li> <li>▪ <i>Despre muzică</i></li> <li>▪ <i>Cu zmeul</i> (adaptare după Cezar Petrescu)</li> </ul>		
			<b>MEM</b>	<p>1.4 1.5 1.6 3.1 4.2 5.2</p> <p><b>Adunarea și scăderea nr. naturale în concentrul 0-20, cu trecere peste ordin</b> Adunarea numerelor naturale formate din unități Scăderea unui număr format din unități dintr-un număr format din zeci și unități, cu trecere peste ordin Adunări și scăderi în centrul 0-20, cu trecere peste ordin. <b>Transformări ale apei</b> Recapitulare Evaluare</p>	12	
			<b>AVAP</b>	<p>1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3</p> <p><b>Pictură</b> – Decolorare cu pic-ul (<i>Noapte de iarnă</i>) <b>Confecții și jucării</b> – Îndoire, tăiere (<i>Flori de iarnă</i>); Țesut cu benzi de hârtie - Joc „Să țesem frumos!” <b>Colaj</b> – Îndoire, decupare, pliere, lipire (<i>Hora prieteniei</i>)</p>	4	
			<b>MM</b>	<p>1.3 1.5 1.6 2.1</p> <p><b>Tempoul</b> -Jocuri muzicale: <i>Broșuțele, Toboșarul, Podul de piatră, Iarnă, să te duci!</i> <b>Audiție:</b> <i>Un copil politicos</i></p>	5	
			<b>DP</b>	<p>2.1 1.1</p> <p><b>Comunicare școlară eficientă</b> -Abilități de comunicare de bază -Mesaje verbale -Mesaje nonverbale, paraverbale simple</p>	3	
6.	<i>Poveștile, daruri ale Planetei albastre</i>	3 săptămâni	<b>CLR</b>	<p>1.1.,1.3. 1.4.,1.5.</p> <p><b>Comunicare orală:</b> • Lectură cu predicție. (Iepurele și leopardul-poveste</p>	21	

		<p>XIX - XXI 03.02.2020 – 21.02.2020</p>	<p>2.1.,2.2. 2.3.,3.1. 3.2.,3.3. 3.4.,3.5. 4.1.,4.2. 4.3.,4.4.</p>	<p>populară africană) Autorul unui text. Descrierea unei persoane. Formularea unei păreri despre comportamentul unei persoane. Citirea unui text scurt. Exerciții de continuare a firului narativ. Identificarea mesajului textului. Recunoașterea personajelor.</p> <p><b>Citire/lectură:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literele <i>f, F, h, H, ț, Ț</i>, mici și mari de tipar și de mână Grupurile de litere <i>ge, Ge</i>, Citirea textelor scurte. Exerciții de pronunție și scriere Corectă.</li> </ul> <p><b>Scriere/redactare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literele <i>f, F, h, H, ț, Ț</i>, mici și mari de mână Scrierea corectă a cuvintelor care conțin grupurile de litere <i>ge, Ge</i>, Copierea, transcrierea literelor, silabelor, a cuvintelor, a propozițiilor și a textelor(de maxim 30 de cuvinte). Dictări</li> </ul> <p><b>Elemente de construcție a comunicării:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sunetele <i>f, F, h, H, ț, Ț</i>,</li> <li>• Lecturi: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Iepurele și leopardul-poveste populară africană</li> <li>✓ Fata babei și fata moșneagului, după Ion Creangă</li> <li>✓ Găinușa harnică</li> <li>✓ Harap-Alb, după Ion Creangă</li> <li>✓ Țapul și șarpele</li> <li>✓ Degețica, de H. C. Andersen</li> </ul> </li> <li>• Proiect-Abecedarul poveștilor</li> <li>▪ Recapitulare. Evaluare</li> </ul> <p>Ameliorare. Dezvoltare</p>		
		<p><b>MEM</b></p>	<p>1.4 1.5 1.6 3.1 4.2 5.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Adunarea nr. naturale în concentru 0-100, cu trecere peste ordin</i></li> <li>▪ Adunarea unui număr format din zeci și unități, cu un număr format din unități</li> <li>▪ Adunarea numerelor naturale formate din zeci și unități. <b>Soarele-sursă de lumină și căldură</b></li> </ul>	<p>12</p>	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adunarea numerelor naturale a căror sumă este 100.</li> </ul> <b>Soarele și Pământul</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Recapitulare</li> <li>▪ Evaluare</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Recapitulare. Evaluare</b></li> </ul>			
		<b>AVAP</b>	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3	<b>Confecții și jucării</b> – Croit, cusut, materiale textile, ac, foarfece, linguri de lemn ( <i>Păpușa</i> ); <b>Țesut</b> cu benzi de hârtie - Joc „ <i>Să țesem frumos!</i> ” <b>Pictură</b> – Compoziția plastică ( <i>Chipul mamei</i> ) <b>Desen</b> – Colorare, decupare, lipire ( <i>Sportul e sănătos</i> ) <b>Modelaj</b> –Plastilină, modelare liberă, formă ( <i>Tabla de șah</i> )	6		
		<b>MM</b>	1.3 1.5 1.6 2.1	<b>Mișcări pe muzică</b> - Mișcări libere: Cântec: <i>Fluturele, Bună ziua, soare!</i> - Mișcări sugerate de text: Jocuri muzicale: <i>Acul, Luați seama bine!</i> Mișcări sugerate de ritm: Joc muzical: <i>Avionul</i> , Cântec: <i>Albinuța</i>	6		
		<b>DP</b>	2.1 1.1	<b>Trăire și manifestare emoțională, starea de bine</b> - Emoții de bază – bucuria - Emoții de bază – tristețea - Emoții de bază - frica	3		
7.	<i>Cu primăvara ne jucăm</i>	3 săptămâni XXII - XXIV 24.02.2020 – 13.03.2020	<b>CLR</b>	1.1.,1.3. 1.4.,1.5. 2.1.,2.2. 2.3.,3.1. 3.2.,3.3. 3.4.,3.5. 4.1.,4.2. 4.3.,4.4.	<b>Comunicare orală:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Oferirea de informații despre activitatea preferată. Formularea de întrebări și răspunsuri.</li> </ul> Oferirea de informații despre mediul social și natural apropiat. Descrierea unui anotimp. Reguli de igiena personală. Explicarea unui proverb. <b>Citire/lectură:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Literele <i>z, Z, j, J</i> mici și mari de mână</li> </ul> Citirea și pronunțarea corectă a cuvintelor care conțin grupurile de litere <i>gi, Gi, che, Che</i> . Citirea textelor scurte. Exerciții de pronunție și scriere Corectă. <b>Scriere/redactare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrierea corectă a cuvintelor care conțin</li> </ul>	21	

		<p>grupurile de litere. Transcriere. Ortografierea corectă a unui text scurt. Scriere imaginativă. Copierea, transcrierea literelor, silabelor, a cuvintelor, a propozițiilor și a textelor (de maxim 30 de cuvinte). Dictări</p> <p><b>Proiect:</b> Bucuriile primăverii</p> <p><b>Recapitulare.</b> Evaluare Ameliorare/dezvoltare</p> <p><b>Lectură:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Aventurile lui Pinocchio</i>, după Carlo Collodi</li> <li>▪ <i>Paginile micului editor</i></li> <li>▪ <i>Ursul polar</i></li> </ul>		
<b>MEM</b>	1.4 1.5 1.6 3.1 4.2 5.2	<p>▪ <b>Scăderea nr. naturale în centru 0-100, cu trecere peste ordin</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scăderea unui număr format din unități dintr-un număr format din zeci, cu trecere peste ordin</li> <li>• Scăderea unui număr format din unități dintr-un număr format din zeci și unități. Forme și surse de energie</li> <li>• Scăderea numerelor formate din zeci și unități</li> <li>• Forme și surse de energie</li> <li>• Probleme care se rezolvă prin două operații</li> <li>• Recapitulare</li> </ul> <p>Evaluare</p> <p><b>Recapitulare. Evaluare / Ameliorare. Dezvoltare</b></p>	12	
<b>AVAP</b>	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3	<p><b>Colaj</b> – Obiecte decorative, bijuterii, (<i>În dar de ziua ta, Buchetul de ghiociei</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Origami (<i>Plicul cu dorințe</i>)</li> <li>-Tehnică Quilling (<i>Felicitare pentru mama</i>)</li> </ul>	6	
<b>MM</b>	1.3 1.5 1.6 2.1	<p><b>Melodia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sunete înalte și sunete joase:</li> <li>-Cântec: <i>Foaie verde siminoc</i></li> <li>-Dans: Hora</li> </ul> <p><b>Interpretarea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Nuanțe – Tare: Cântec: <i>Cucu</i></li> <li>-Nuanțe – Mediu: Cântec: <i>A sosit iar primăvara;</i></li> <li>Audiție: <i>Cîntecul raței</i></li> </ul>	6	

			<b>DP</b>	2.2 2.3	<b>Trăire și manifestare emoțională, starea de bine</b> -Emoții de bază – furia -Elemente simple de limbaj nonverbal – expresii faciale -Elemente simple de limbaj nonverbal – postura	3	
8.	<i>Povești adevărate</i>	3 săptămâni XXV - XXVII 16.03.2020 – 03.04.2020	<b>CLR</b>	1.1.,1.3. 1.4.,1.5. 2.1.,2.2. 2.3.,3.1. 3.2.,3.3. 3.4.,3.5. 4.1.,4.2. 4.3.,4.4.	<b>Comunicare orală:</b> • Oferirea unor informații despre strămoșii noștri. Oferirea de informații despre viața de școlar. Formularea de întrebări și răspunsuri. <b>Citire/lectură:</b> • Literele <i>x, X, k, K</i> mici și mari de tipar și de mână Grupurile de litere <i>chi, Chi, ghe, Ghe</i> . Citirea textelor scurte Autorul <b>Scrisoare/redactare:</b> • Literele <i>f, x</i> mici și mari de mână Scrisoarea corectă a cuvintelor care conțin grupurile de litere <i>che, Che, chi, Chi, ghe, Ghe</i> Copierea, transcrierea literelor, silabelor, a cuvintelor, a propozițiilor și a textelor (de maxim 30 de cuvinte). Dictări Scrisoarea funcțională: scrisoarea <b>Elemente de construcție a comunicării:</b> Sunetele <i>f, x, che, chi</i> Exerciții de pronunție și scriere corectă ▪ Parcul Retezat ▪ Proiect: Povești adevărate din țara mea ▪ <b>Recapitulare. Evaluare</b> Ameliorare. Dezvoltare <b>Lectură:</b> ▪ <i>Un altfel de limbaj</i> de Irina Glință ▪ <i>Veverițe poznașe</i> de Irina Glință ▪ <i>Fata din dașin</i> (poveste populară românească)	21	
			<b>MEM</b>	2.1 2.2	<b>Noțiuni de geometrie</b> Orientare spațială și localizări în spațiu Forme plane	12	

					Corpuri 3D: cub, cuboid, cilindru, sferă. Căderea liberă a corpurilor Recapitulare. Evaluare		
			<b>AVAP</b>	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3	<b>Pictură</b> – Pensulație, punctul ( <i>Peisaj de primăvară</i> ) <b>Colaaj</b> – Decupare, bobinare, fire textile ( <i>Peștele</i> ) <b>Confecții și jucării</b> – Puzzle, decupare, asamblare, lipire ( <i>Soarele și Luna, Stelețe în Univers</i> ) -Tehnica tangram ( <i>Barza</i> )	6	
			<b>MM</b>	1.3 1.5 1.6 2.1	<b>Interpretarea</b> Nuanțe (tare-încet, mediu) (vesel-trist) Procedee armonico-polifonice (grupe alternative, solist-cor)	6	
			<b>DP</b>	2.3 2.2 1.1	<b>Trăire și manifestare emoțională, starea de bine</b> -Elemente simple de limbaj nonverbal – intonația <b>Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare</b> -Prietenia -Caracteristicile unui bun prieten	3	

**6 APRILIE – 21 APRILIE 2020 – VACANȚA DE PRIMĂVARĂ**

9.	<i>În țara copilăriei</i>	4 săptămâni <b>XXVIII</b> - <b>XXX</b> 22.04.2020 – 22.05.2020  4 – 8.05.2020 – Școala altfel	<b>CLR</b>	1.1.,1.3. 1.4.,1.5. 2.1.,2.2. 2.3.,3.1. 3.2.,3.3. 3.4.,3.5. 4.1.,4.2. 4.3.,4.4.	<b>Comunicare orală:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Oferirea unor informații despre activități ale copiilor, desene animate, filme pentru copii, viața de școlar. Repovestirea unor întâmplări</li> <li>Descrierea unui personaj.</li> <li>Alfabetul. Activități în bibliotecă și în Colțul cărții</li> </ul> <b>Citire/lectură:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Literele <b>q, Q, w, W, y, Y</b> mici și mari de tipar și de mână</li> <li>Grupurile de litere <b>ghe, Ghe, ghi, Ghi</b></li> <li>Alfabetul limbii române</li> <li>Citirea textelor scurte. Utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate. Intonarea propozițiilor. Citirea unui text scurt corect, cursiv și expresiv.</li> </ul> <b>Sciere/redactare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Literele <b>q, Q, w, W, y, Y</b> mici și mari de mână</li> <li>Scierea corectă a cuvintelor care conțin grupurile</li> </ul>	24	
----	---------------------------	--	------------	--	--	----	--



			<p>de litere <i>ghe, Ghe, ghi, Ghi</i>, Copierea, transcrierea literelor, silabelor, a cuvintelor, a propozițiilor și a textelor (de maxim 30 de cuvinte). Dictări</p> <p><b>Elemente de construcție a comunicării:</b> Sunetele <i>q, Q, w, W, y, Y, ghe, Ghe, ghi, Ghi</i>,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Articularea vocalelor și a consoanelor</li> <li>▪ Proiect: Abecedarul clasei</li> <li>▪ <b>Recapitulare. Evaluare</b></li> </ul> <p>Ameliorare. Dezvoltare</p> <p><b>Lectură:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Dragonul cântăreț</i></li> <li>▪ <i>Iepurașul</i>, benzi desenate</li> </ul>		
		<b>MEM</b>	<p>2.1</p> <p>2.2</p> <p><b>Unități de măsură</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Măsurarea lungimii, centimetrul</li> <li>• Măsurarea capacității. Unități nonstandard. Producerea și propagarea sunetelor</li> <li>• Recapitulare</li> <li>• Evaluare</li> <li>• Măsurarea timpului. Ora, ziua, săptămâna, luna, anul</li> <li>• Măsurarea timpului. Anotimpurile. Colectarea, citirea și înregistrarea datelor</li> <li>• Măsurarea valorii. Leul, banul</li> <li>• Recapitulare</li> </ul> <p>Evaluare</p>	14	
		<b>AVAP</b>	<p>1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3</p> <p><b>Desen – Marea și soarele, Instrumente muzicale</b> <b>Confecții și jucării – Origami (Barca, Moara de vânt)</b> <b>Pictură – Pulverizare, Origami (Evantaiul)</b> <i>-Compoziție liberă: culori calde (Cum îmi petrec timpul liber?)</i></p>	7	
		<b>MM</b>	<p>1.3 1.5 1.6 2.1</p> <p><b>Interpretarea</b> -Nuanțe – Încet: Cântec de leagăn -Nuanțe – Încet/mediu: Cântec: <i>Apa</i> -Cântec vesel: <i>Cântec pentru copilași</i> -Cântec trist: <i>S-a dus cucul de pe-aici</i> <b>Cântarea cu acompaniament</b></p>	7	

					-Jucării muzicale din materiale și obiecte refolosibile (trianglu, clopoței, tobă, bețe, maracas); Cântec: <i>Toboșarul</i> -Jucării muzicale realizate de copii; Cântec: <i>Cântec pentru copilași</i>		
			<b>DP</b>	3.1 2.2 2.3	<b>Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare</b> -Ce este un bun prieten -Prieten adevărat – prieten imaginar <b>Explorarea meseriilor</b> -Meserii cunoscute <b>Recapitulare finală</b>	3	
10.	<i>Activități de vacanță</i> <i>Recapitulare finală</i>	3 săptămâni XXXIII - XXXV  25.05.2020 – 12.06.2020	<b>CLR</b>	1.1.,1.2. 1.5.,2.1. 2.2.,2.3. 3.1.,3.2. 3.3.,3.4. 3.5.,4.1. 4.2.,4.3. 4.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Recapitulare finală</b></li> <li>▪ Scrierea imaginativă (texte de 3-5 enunțuri), pornind de la experiențe trăite</li> <li>▪ Alfabetul limbii române</li> <li>▪ Comunicarea – schimb de informații între oameni</li> <li>▪ Cuvântul. Silaba</li> <li>▪ Sunet/litera</li> <li>▪ Sunete și grupuri de litere (ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi)</li> <li>▪ Propoziția. Textul</li> <li>▪ Concurș: Cel mai bun cititor</li> <li>▪ Punctuația</li> <li>▪ Citirea/scrierea propozițiilor</li> <li>▪ Citirea textelor.</li> <li>▪ Cărți prietene. Jurnal de lectură.</li> </ul> <b>Evaluare finală</b>	16	
			<b>MEM</b>	1.1. 1.2. 1.3. 1.4. 1.5. 1.6. 3.1. 5.1. 6.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Recapitulare finală</b></li> <li>▪ Numere naturale de la 0 la 100</li> <li>▪ Adunări și scăderi de la 0 la 100</li> <li>▪ Forme geometrice. Măsurarea cu unități nestandard</li> <li>▪ Probă de evaluare</li> <li>▪ Probleme care se rezolvă prin una sau două operații de adunare și/sau scădere</li> <li>▪ Corpul uman; Plante și animale; Universul, Forțe și mișcare, Forme și transfer de energie.</li> </ul> <b>Evaluare finală</b>	10	
			<b>AVAP</b>	<b>1.1, 1.2,</b>	<b>Foto-film</b>	6	

			<b>1.3</b> 2.1, 2.2, 2.3	<i>Colegii mei</i> <i>Albumul clasei</i> <b>Machetă – Lucrare colectivă (În parc)</b>		
		<b>MM</b>	1.3 1.5 1.6 2.1	<b>Interpretarea</b> -Procedee armonico-polifonice (solist-cor, grupe alternative); Cântec: <i>Mirosul florilor</i> <b>Improvizația spontană colectivă: Vara sosește</b> <b>Jocuri muzicale - Recapitulare</b> <b>Dans tematic</b>	6	
		<b>DP</b>	3.3 1.1 2.1	<b>Recapitulare finală.</b> <b>Joacă-te!</b>	1	