

Proiectarea unității tematice: „Micul meu univers”

Perioada: 3 săptămâni

Săpt. XVI – XVIII, 13.01.2020 – 31.01.2020

Ziua	Competențe specifice	Activități integrate/pe discipline; organizarea colectivului de elevi	Detalii de conținut	Resurse	Evaluare
Luni, 13 ian	Activități integrate				
	CLR 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1	<ul style="list-style-type: none"> - audierea unor povești, descrieri, instrucțiuni și indicații și manifestarea unor reacții corespunzătoare - identificarea personajelor/ personajului unui text audiat - oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?” - formularea unor întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul unui mesaj/ text audiat - identificarea enunțurilor adevărate/ false referitoare la textul audiat - completarea orală a unor enunțuri cu elemente din textul audiat - identificarea elementelor dintr-un text audiat care se regăsesc într-o ilustrație corespunzătoare textului - stabilirea de asemănări/ deosebiri între personajele și/ sau întâmplările prezentate în povestirile audiate - jocuri de tipul: „Recunoaște povestea și personajul”, „Ce s-ar fi întâmplat dacă..” 	Lectură: <i>Albă ca zăpada</i> , după Frații Grimm	a. materiale: fișa de lucru, caiet, planșe cu imagini din povești. b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul, munca independentă. c. forme de organizare a colectivului: frontală, individuală, evaluare orală și scrisă.	Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.
	Religie				
	MEM 1.1. 1.2. 1.3.	<ul style="list-style-type: none"> - efectuarea de adunări și verificarea cu obiecte sau prin operația inversă; - evidențierea proprietăților adunării (comutativitate, asociativitate, element neutru), fără precizarea terminologiei; 	Adunarea numerelor naturale formate din unități, cu trecere peste ordin	a. materiale: caiet, fișe de lucru, fișe de evaluare.	Observarea sistematică, aprecieri individuale,

	<p>1.4. 1.5. 1.6. 3.1. 4.1. 4.2. 5.2.</p>	<p>- rezolvarea de adunări , mental și în scris cu trecere peste ordin, respectând algoritmul și așezarea corectă a unităților și zecilor; - adunarea cardinalelor unor mulțimi care au același număr de elemente; - aflarea sumei a două numere mai mici decât 100; Colorează peisajul de iarnă după cod!</p>		<p>b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul. c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală (proba orală și scrisă).</p>	<p>aprecieri colective.</p>
	<p>DP 2.2</p>	<p>- prezentarea unei experiențe personale (prima zi de grădiniță, prima zi de școală, zile de naștere, jucăria favorită, o ceartă cu un prieten/coleg, victoria/înfrângerea într-un joc etc.) - crearea unor scurte povestiri sau scenete hazlii, pe baza unor cuvinte cheie: calendar, pădure, furculiță, zâmbet - verbalizarea ideilor, gândurilor, emoțiilor față de unele situații date - emiterea unor afirmații pozitive despre sine și ceilalți, - exprimarea opiniilor despre unele situații de viață „Eu cred că...”, „În opinia mea...”</p>	<p>Comunicare școlară eficientă -Abilități de comunicare de bază</p>	<p>a. materiale: caiet, fișe de lucru, fișe de evaluare. b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul. c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală (proba orală și scrisă).</p>	<p>Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.</p>
	<i>Activități integrate</i>				
	Educație fizică				
<p>Marti, 14 ian</p>	<p>MEM</p> <p>1.1. 1.2. 1.3. 1.4. 1.5. 1.6. 3.1. 4.1. 4.2. 5.2.</p>	<p>- efectuarea de adunări și verificarea cu obiecte sau prin operația inversă; - evidențierea proprietăților adunării (comutativitate, asociativitate, element neutru), fără precizarea terminologiei; - rezolvarea de adunări , mental și în scris cu trecere peste ordin, respectând algoritmul și așezarea corectă a unităților și zecilor; - adunarea cardinalelor unor mulțimi care au același număr de elemente; - aflarea sumei a două numere mai mici decât 100; Colorează peisajul de iarnă după cod!</p>	<p>Adunarea numerelor naturale formate din unități, cu trecere peste ordin</p>	<p>a. materiale: caiet, fișe de lucru, fișe de evaluare. b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul. c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală (proba orală și scrisă).</p>	<p>Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.</p>

	<p>CLR</p> <p>2 ore</p> <p>1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1</p>	<p>Convorbire tematică pe marginea ilustrației din manual</p> <p>exerciții de analiză a cuvintelor până la nivelul sunetului;</p> <p>-delimitarea prop. în cuvinte și a cuvintelor în silabe</p> <p>identificarea sunetului în silabe și de pronunțare corectă;</p> <p>-poziționare a sunetului în cuvânt;</p> <p>-Joc didactic „Eu spun una,tu spui multe!”</p> <p>- redarea conținutului ilustrației din manual</p> <p>Punerea în corespondență a unei silabe scrise de mână cu cea scrisă de tipar</p> <p>Colorează literele învățate!</p> <p>Scrierea elementelor grafice și a literei v de mână</p> <p>Scrierea corectă a literelor, silabelor, cuvintelor</p> <p>Formularea și scrierea unor propoziții</p> <p>Scrierea anumitor sunete din cuvinte prin simboluri grafice</p> <p>Realizarea literei v din plastilină</p>	<p>Sunetul și litera v mic de tipar și de mână</p>	<p>a. materiale: fișa de lucru, caiet, planșe cu imagini din povești.</p> <p>b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul, munca independentă.</p> <p>c. forme de organizare a colectivului: frontală, individuală, evaluare orală și scrisă.</p>	<p>Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.</p>
Miercuri, 15 ian	<i>Activități integrate</i>				
	<p>CLR</p> <p>1.1</p> <p>1.2.</p> <p>2.2.</p>	<p>- audierea unor povești, descrieri, instrucțiuni și indicații și manifestarea unor reacții corespunzătoare</p> <p>- identificarea personajelor/ personajului unui text audiat - oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?”</p> <p>- formularea unor întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul unui mesaj/ text audiat</p> <p>- identificarea enunțurilor adevărate/ false referitoare la textul audiat</p> <p>- completarea orală a unor enunțuri cu elemente din textul audiat</p> <p>- identificarea elementelor dintr-un text audiat care se regăsesc într-o ilustrație corespunzătoare textului</p>	<p>Lectură:</p> <p>Mihai Eminescu – prezentare PPT despre viața și opera poetului;</p>	<p>a. materiale: fișa de lucru, caiet, planșe cu imagini din povești.</p> <p>b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul, munca independentă.</p> <p>c. forme de organizare a colectivului: frontală, individuală, evaluare orală și scrisă.</p>	<p>Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.</p>

		- stabilirea de asemănări/ deosebiri între personaje și/ sau întâmplările prezentate în povestirile audiate - jocuri de tipul: „Recunoaște povestea și personajul”, „Ce s-ar fi întâmplat dacă..”			
MEM 1.1. 1.2. 1.3. 3.2. 3.1. 4.2. 4.1.		- efectuarea de adunări și verificarea cu obiecte sau prin operația inversă; - evidențierea proprietăților adunării (comutativitate, asociativitate, element neutru), fără precizarea terminologiei; - rezolvarea de adunări , mental și în scris cu trecere peste ordin, respectând algoritmul și așezarea corectă a unităților și zecilor; - adunarea cardinalelor unor mulțimi care au același număr de elemente; - aflarea sumei a două numere mai mici decât 100; Colorează peisajul de iarnă după cod!	Adunarea numerelor naturale formate din unități, cu trecere peste ordin	a. materiale: caiet, fișe de lucru, fișe de evaluare. b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul. c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală (proba orală și scrisă).	Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.
Limba engleză					
AVAP 1.1, 1.3, 2.2, 2.5		- numirea materialelor, instrumentelor și tehnicilor utilizate; - identificarea diferitelor forme de reproducere de artă, în fotografii sau în sculptură ; - explicarea semnificațiilor propriilor lucrări/creații; - participarea la jocuri de rol cu jucării și obiecte confecționate.	Pictură – Decolorare cu pic-ul (<i>Noapte de iarnă</i>)	a. materiale: caiet, fișe de lucru, rechizite. b. procedurale: conversația euristică, exercițiul, munca independentă, simularea, joc de rol, joc didactic. c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală.	Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.
MM 2.1 3.1 3.2		- executarea unor mișcări sugerate de text - mișcare liberă pe muzică de facturi diferite (de exemplu: W.A.Mozart – „Flautul fermecat” (uvertura), „Rondo à la Turc”) - jocuri inspirate de cântece - dans cu pași egali pe cântec	Tempoul -Jocuri muzicale: <i>Broscuțele, Toboșarul,</i>	a. materiale: laptop,CD, boxe b. procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul c. forme de organizare a	-observarea sistematică a elevilor - evaluare orală

				colectivului: frontală, individuală,pe grup.	
Joi, 16 ian	<i>Activități integrate</i>				
	MEM 1.1. 1.2. 1.3. 3.2. 3.1. 4.2. 4.1.	- efectuarea scăderilor după procedeul de calcul oral și apoi scris; - exprimarea în cuvinte proprii a modului de lucru folosit în rezolvarea unor sarcini care solicită operarea cu numere; - transpunerea unei probleme ilustrate în operație matematică; - Utilizarea numerelor în activități din viața cotidiană; - rezolvarea de scăderi , mental și în scris cu trecere peste ordin, respectând algoritmul și așezarea corectă a unităților și zecilor; - adunarea cardinalelor unor mulțimi care au același număr de elemente;	Scăderea unui număr format din unități dintr-un număr format din zeci și unități, cu trecere peste ordin	a. materiale: caiet, fișe de lucru, fișe de evaluare. b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul. c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală (proba orală și scrisă).	Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.
	Educație fizică				
	CLR 2 ore 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1	Convorbire tematică pe marginea ilustrației din manual exerciții de analiză a cuvintelor până la nivelul sunetului; -delimitarea prop. în cuvinte și a cuvintelor în silabe identificarea sunetului în silabe și de pronunțare corectă; -poziționare a sunetului în cuvânt; -Joc didactic „Eu spun una,tu spui multe!” - redarea conținutului ilustrației din manual Punerea în corespondență a unei silabe scrise de mână cu cea scrisă de tipar Colorează literele învățate! Scrierea elementelor grafice și a literei v de mână Scrierea corectă a literelor, silabelor, cuvintelor Formularea și scrierea unor propoziții Scrierea anumitor sunete din cuvinte prin simboluri grafice	Sunetul și litera V mare de tipar și de mână	a. materiale: fișa de lucru, caiet, planșe cu imagini din povești. b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul, munca independentă. c. forme de organizare a colectivului: frontală, individuală, evaluare orală și scrisă.	Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.

		Realizarea literei v din plastilină			
Vineri, 17 ian	<i>Activități integrate</i>				
	MM 2.1 3.1 3.2	<ul style="list-style-type: none"> - executarea unor mișcări sugerate de text - mișcare liberă pe muzică de facturi diferite (de exemplu: W.A.Mozart – „Flautul fermecat” (uvertura), „Rondo à la Turc”) - jocuri inspirate de cântece - dans cu pași egali pe cântec 	Tempoul -Jocuri muzicale: <i>Broscuțele, Toboșarul</i>	a. materiale: laptop,CD, boxe b. procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul c. forme de organizare a colectivului: frontală, individuală,pe grup.	-observarea sistematică a elevilor - evaluare orală
	OPȚIONAL (JOCURI MATEMATICE PENTRU COPII ISTEȚI) 3.	<ul style="list-style-type: none"> - Completarea de șiruri de numere sau obiecte ordonate, respectând regulile precizate; - Jocuri de identificare a regulilor de formare a șirurilor de numere și continuarea acestora cu încă 2 – 3 numere; - Exerciții de unire a punctelor pentru descoperirea unui personaj îndrăgit; 	Imagini în oglindă	a. materiale: caiet, fișe de lucru, fișe de evaluare. b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul. c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală (proba orală și scrisă).	Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.
CLR 1.1; 1.2, 1.3, 1.4 2.1, 2.2; 2.3; 2.4 3.1, 3.2, 3.3; 3.4 4.1	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de formulare de întrebări și răspunsuri; - povestirea unor întâmplări personale ale copiilor; - activități de exprimare a propriilor păreri în legătură cu fapte, întâmplări cunoscute - exerciții de construire corectă a unor enunțuri după imagini; Joc: Spune cât mai multe cuvinte care încep cu ș! 	Sunetul și litera de ș tipar	a. materiale: fișa de lucru, caiet, planșe cu imagini din povești. b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul, munca independentă.	Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.	

				c. forme de organizare a colectivului: frontală, individuală, evaluare orală și scrisă.	
	AVAP 1.1, 1.3, 2.2, 2.5	- numirea materialelor, instrumentelor și tehnicilor utilizate; - identificarea diferitelor forme de reproducere de artă, în fotografii sau în sculptură ; - explicarea semnificațiilor propriilor lucrări/creații; - participarea la jocuri de rol cu jucării și obiecte confecționate.	Confecții și jucării – Îndoire, tăiere (<i>Flori de iarnă</i>);	a. materiale: foarfecă, lipici, creioane, acuarele, caietul de abilități practice b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul. c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală.	Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.

Ziua	Competențe specifice	Activități integrate/pe discipline; organizarea colectivului de elevi	Detalii de conținut	Resurse	Evaluare
	<i>Activități integrate</i>				
Luni, 20 ian	CLR 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1	- delimitarea cuvintelor din enunțuri; stabilirea poziției unui cuvânt într-o propoziție; - scrierea cu majusculă la începutul propoziției; - exerciții de despărțire a cuvintelor în silabe; - exerciții de scriere a literelor ș, Ș Desenează șarpele!	Sunetul și litera ș de mână	a. materiale: fișa de lucru, caiet, planșe cu imagini din povești. b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul, munca independentă. c. forme de organizare a colectivului: frontală, individuală, evaluare orală și scrisă.	Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.
Religie					

	<p>MEM</p> <p>1.1.</p> <p>1.2.</p> <p>1.3.</p> <p>3.2.</p> <p>3.1.</p> <p>4.2.</p> <p>4.1.</p>	<p>- efectuarea scăderilor după procedeul de calcul oral și apoi scris;</p> <p>- exprimarea în cuvinte proprii a modului de lucru folosit în rezolvarea unor sarcini care solicită operarea cu numere;</p> <p>- transpunerea unei probleme ilustrate în operație matematică;</p> <p>- Utilizarea numerelor în activități din viața cotidiană;</p> <p>- rezolvarea de scăderi , mental și în scris cu trecere peste ordin, respectând algoritmul și așezarea corectă a unităților și zecilor;</p> <p>- adunarea cardinalelor unor mulțimi care au același număr de elemente;</p>	<p>Scăderea unui număr format din unități dintr-un număr format din zeci și unități, cu trecere peste ordin</p>	<p>a. materiale: caiet, fișe de lucru, fișe de evaluare.</p> <p>b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul.</p> <p>c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală (proba orală și scrisă).</p>	<p>Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.</p>
	<p>DP</p> <p>2.2</p>	<p>- verbalizarea ideilor, gândurilor, emoțiilor față de unele situații date</p> <p>- emiterea unor afirmații pozitive despre sine și ceilalți,</p> <p>- exprimarea opiniilor despre unele situații de viață „Eu cred că...”, „În opinia mea...”</p> <p>- miniscenete cu marionete, măști, vestimentații create de elevi</p>	<p>Comunicare școlară eficientă</p> <p>-Mesaje verbale</p>	<p>a. materiale: caiet, fișe de lucru, fișe de evaluare.</p> <p>b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul.</p> <p>c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală (proba orală și scrisă).</p>	<p>Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.</p>
	<i>Activități integrate</i>				
	Educație fizică				
<p>Marți,</p> <p>21 ian</p>	<p>MEM</p> <p>1.1.</p> <p>1.2.</p> <p>1.3.</p> <p>3.2.</p> <p>3.1.</p> <p>4.2.</p> <p>4.1.</p>	<p>- efectuarea scăderilor după procedeul de calcul oral și apoi scris;</p> <p>- exprimarea în cuvinte proprii a modului de lucru folosit în rezolvarea unor sarcini care solicită operarea cu numere;</p> <p>- transpunerea unei probleme ilustrate în operație matematică;</p> <p>- Utilizarea numerelor în activități din viața cotidiană;</p>	<p>Scăderea unui număr format din unități dintr-un număr format din zeci și unități, cu trecere peste ordin</p>	<p>a. materiale: caiet, fișe de lucru, fișe de evaluare.</p> <p>b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul.</p> <p>c. forme de organizare a colectivului:</p>	<p>Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - rezolvarea de scăderi , mental și în scris cu trecere peste ordin, respectând algoritmul și așezarea corectă a unităților și zecilor; - adunarea cardinalelor unor mulțimi care au același număr de elemente; 		<p>activitate frontală, individuală (proba orală și scrisă).</p>	
	<p>CLR</p> <p>2 ore</p> <p>1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1</p>	<p>Convorbire tematică pe marginea ilustrației din manual</p> <p>exerciții de analiză a cuvintelor până la nivelul sunetului;</p> <p>-delimitarea prop. în cuvinte și a cuvintelor în silabe</p> <p>identificarea sunetului în silabe și de pronunțare corectă;</p> <p>-poziționare a sunetului în cuvânt;</p> <p>-Joc didactic „Eu spun una,tu spui multe!”</p> <p>- redarea conținutului ilustrației din manual</p> <p>Punerea în corespondență a unei silabe scrise de mână cu cea scrisă de tipar</p> <p>Colorează literele învățate!</p> <p>Scrierea elementelor grafice și a literei v de mână</p> <p>Scrierea corectă a literelor, silabelor, cuvintelor</p> <p>Formularea și scrierea unor propoziții</p> <p>Scrierea anumitor sunete din cuvinte prin simboluri grafice</p> <p>Realizarea literei din plastilină/ sârmă plușată</p>	<p>Sunetul și litera b mic de tipar și de mână</p>	<p>a. materiale: fișa de lucru, caiet, planșe cu imagini din povești.</p> <p>b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul, munca independentă.</p> <p>c. forme de organizare a colectivului: frontală, individuală, evaluare orală și scrisă.</p>	<p>Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.</p>
Miercuri, 22 ian	<i>Activități integrate</i>				
	<p>CLR</p> <p>1.1</p> <p>1.2.</p> <p>2.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - audierea unor povești, descrieri, instrucțiuni și indicații și manifestarea unor reacții corespunzătoare - identificarea personajelor/ personajului unui text audiat - oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?” - formularea unor întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul unui mesaj/ text audiat - identificarea enunțurilor adevărate/ false referitoare la textul audiat - completarea orală a unor enunțuri cu elemente din textul audiat 	<p>Lectură:</p> <p><i>De Ziua Mamei</i></p> <p><i>Concertul primăverii</i></p> <p><i>(fragment, de George Coșbuc)</i></p>	<p>a. materiale: fișa de lucru, caiet, planșe cu imagini din povești.</p> <p>b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul, munca independentă.</p> <p>c. forme de organizare a colectivului:</p>	<p>Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - identificarea elementelor dintr-un text audiat care se regăsesc într-o ilustrație corespunzătoare textului - stabilirea de asemănări/ deosebiri între personaje și/ sau întâmplările prezentate în povestirile audiate - jocuri de tipul: „Recunoaște povestea și personajul”, „Ce s-ar fi întâmplat dacă..” 		frontală, individuală, evaluare orală și scrisă.	
	<p>MEM</p> <p>1.4</p> <p>1.5</p> <p>1.6</p> <p>3.1</p> <p>4.2</p> <p>5.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - efectuarea adunărilor și scăderilor după procedeul de calcul oral și apoi scris; - exprimarea în cuvinte proprii a modului de lucru folosit în rezolvarea unor sarcini care solicită operarea cu numere; - transpunerea unei probleme ilustrate în operație matematică; - Utilizarea numerelor în activități din viața cotidiană; - Reprezentarea prin desen a unei probleme; - Transformarea unei probleme rezolvate prin schimbarea numerelor/ întrebării, prin înlocuirea cuvintelor care sugerează operația; 	Adunări și scăderi în centrul 0-20, cu trecere peste ordin. Transformări ale apei	<p>a. materiale: caiet, fișe de lucru, fișe de evaluare.</p> <p>b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul.</p> <p>c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală (proba orală și scrisă).</p>	Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.
Limba engleză					
	<p>AVAP</p> <p>1.1, 1.3, 2.2, 2.5</p>	<ul style="list-style-type: none"> - numirea materialelor, instrumentelor și tehnicilor utilizate; - identificarea diferitelor forme de reproducere de artă, în fotografii sau în sculptură ; - explicarea semnificațiilor propriilor lucrări/creații; - participarea la jocuri de rol cu jucării și obiecte confecționate. 	Țesut cu benzi de hârtie - Joc „Să țesem frumos!”	<p>a. materiale: caiet, fișe de lucru, rechizite.</p> <p>b. procedurale: conversația euristică, exercițiul, munca independentă, simularea, joc de rol, joc didactic.</p> <p>c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală.</p>	Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.
	<p>MM</p> <p>2.1</p> <p>3.1</p> <p>3.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - executarea unor mișcări sugerate de text - mișcare liberă pe muzică de facturi diferite (de exemplu: W.A.Mozart – „Flautul fermecat” (uvertura), „Rondo à la Turc”) 	<p>Tempoul</p> <p>-Jocuri muzicale: <i>Podul de piatră,</i></p>	<p>a. materiale: laptop,CD, boxe</p> <p>b. procedurale: conversația,</p>	-observarea sistematică a elevilor - evaluare orală

		- jocuri inspirate de cântece - dans cu pași egali pe cântec		explicația, demonstrația, exercițiul, jocul c. forme de organizare a colectivului: frontală, individuală, pe grup.	
Joi, 23 ian	<i>Activități integrate</i>				
	MEM 1.4 1.5 1.6 3.1 4.2 5.2	- efectuarea adunărilor și scăderilor după procedeul de calcul oral și apoi scris; - exprimarea în cuvinte proprii a modului de lucru folosit în rezolvarea unor sarcini care solicită operarea cu numere; - transpunerea unei probleme ilustrate în operație matematică; - Utilizarea numerelor în activități din viața cotidiană; - Reprezentarea prin desen a unei probleme; - Transformarea unei probleme rezolvate prin schimbarea numerelor/ întrebării, prin înlocuirea cuvintelor care sugerează operația;	Adunări și scăderi în centrul 0-20, cu trecere peste ordin. Transformări ale apei	a. materiale: caiet, fișe de lucru, fișe de evaluare. b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul. c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală (proba orală și scrisă).	Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.
	Educație fizică				
	CLR 2 ore 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1	Convorbire tematică pe marginea ilustrației din manual exerciții de analiză a cuvintelor până la nivelul sunetului; -delimitarea prop. în cuvinte și a cuvintelor în silabe identificarea sunetului în silabe și de pronunțare corectă; -poziționare a sunetului în cuvânt; -Joc didactic „Eu spun una, tu spui multe!” - redarea conținutului ilustrației din manual Punerea în corespondență a unei silabe scrise de mână cu cea scrisă de tipar Colorează literele învățate!	Sunetul și litera B mare de tipar și de mână	a. materiale: fișa de lucru, caiet, planșe cu imagini din povești. b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul, munca independentă. c. forme de organizare a colectivului: frontală, individuală,	Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.

		<p>Scrierea elementelor grafice și a literei v de mână Scrierea corectă a literelor, silabelor, cuvintelor Formularea și scrierea unor propoziții Scrierea anumitor sunete din cuvinte prin simboluri grafice Realizarea literei din plastilină/ sârmă plușată</p>		<p>evaluare orală și scrisă.</p>	
Vineri, 24 ian	<i>Activități integrate – zi liberă</i>				
	MM				
	OPȚIONAL				
	CLR				
	AVAP				

<i>Ziua</i>	<i>Competențe specifice</i>	<i>Activități integrate/pe discipline; organizarea colectivului de elevi</i>	<i>Detalii de conținut</i>	<i>Resurse</i>	<i>Evaluare</i>
	<i>Activități integrate</i>				
Luni, 27 ian	<p>CLR</p> <p>1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1</p>	<p>Convorbire tematică pe marginea ilustrației din manual exerciții de analiză a cuvintelor până la nivelul sunetului; -delimitarea prop. în cuvinte și a cuvintelor în silabe identificarea sunetului în silabe și de pronunțare corectă; -poziționare a sunetului în cuvânt; -Joc didactic „Eu spun una,tu spui multe!” - redarea conținutului ilustrației din manual Punerea în corespondență a unei silabe scrise de mână cu cea scrisă de tipar Colorează literele învățate! Scrierea elementelor grafice și a literei v de mână Scrierea corectă a literelor, silabelor, cuvintelor Formularea și scrierea unor propoziții</p>	<p>Sunetul și litera g de tipar și de mână</p>	<p>a. materiale: fișa de lucru, caiet, planșe cu imagini din povești. b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul, munca independentă. c. forme de organizare a colectivului: frontală, individuală, evaluare orală și scrisă.</p>	<p>Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.</p>

		<p>Scrierea anumitor sunete din cuvinte prin simboluri grafice Realizarea literei din plastilină/ sârmă plușată</p>			
Religie					
	<p>MEM 1.4 1.5 1.6 3.1 4.2 5.2</p>	<p>- efectuarea adunărilor și scăderilor după procedeul de calcul oral și apoi scris; - exprimarea în cuvinte proprii a modului de lucru folosit în rezolvarea unor sarcini care solicită operarea cu numere; - transpunerea unei probleme ilustrate în operație matematică; - Utilizarea numerelor în activități din viața cotidiană; - Reprezentarea prin desen a unei probleme; - Transformarea unei probleme rezolvate prin schimbarea numerelor/ întrebării, prin înlocuirea cuvintelor care sugerează operația;</p>	<p>Adunări și scăderi în centrul 0-20, cu trecere peste ordin. Transformări ale apei</p>	<p>a. materiale: caiet, fișe de lucru, fișe de evaluare. b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul. c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală (proba orală și scrisă).</p>	<p>Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.</p>
	<p>DP 2.2</p>	<p>- jocuri de mimă pentru înțelegerea unor mesaje nonverbale emițător-receptor (mi-am făcut un prieten, mă doare măseaua, am primit un cadou, bunicul a venit în vizită etc.)</p>	<p>Comunicare școlară eficientă -Mesaje nonverbale, paraverbale simple</p>	<p>a. materiale: caiet, fișe de lucru, fișe de evaluare. b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul. c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală (proba orală și scrisă).</p>	<p>Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.</p>
<i>Activități integrate</i>					
Educație fizică					
<p>Marți, 28 ian</p>	<p>MEM 1.4 1.5 1.6</p>	<p>- efectuarea adunărilor și scăderilor după procedeul de calcul oral și apoi scris;</p>	<p>Recapitulare</p>	<p>a. materiale: caiet, fișe de lucru, fișe de evaluare.</p>	<p>Observarea sistematică, aprecieri individuale,</p>

	3.1 4.2 5.2	- exprimarea în cuvinte proprii a modului de lucru folosit în rezolvarea unor sarcini care solicită operarea cu numere; - transpunerea unei probleme ilustrate în operație matematică; - Utilizarea numerelor în activități din viața cotidiană; - Reprezentarea prin desen a unei probleme; - Transformarea unei probleme rezolvate prin schimbarea numerelor/ întrebării, prin înlocuirea cuvintelor care sugerează operația;		b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul. c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală (proba orală și scrisă).	aprecieri colective.
	CLR 2 ore 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1	Convorbire tematică pe marginea ilustrației din manual exerciții de analiză a cuvintelor până la nivelul sunetului; -delimitarea prop. în cuvinte și a cuvintelor în silabe identificarea sunetului în silabe și de pronunțare corectă; -poziționare a sunetului în cuvânt; -Joc didactic „Eu spun una,tu spui multe!” - redarea conținutului ilustrației din manual Punerea în corespondență a unei silabe scrise de mână cu cea scrisă de tipar Colorează literele învățate! Scrierea elementelor grafice și a literei v de mână Scrierea corectă a literelor, silabelor, cuvintelor Formularea și scrierea unor propoziții Scrierea anumitor sunete din cuvinte prin simboluri grafice Realizarea literei din plastilină/ sârmă plușată	Sunetul și litera G mare de tipar și de mână	a. materiale: fișa de lucru, caiet, planșe cu imagini din povești. b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul, munca independentă. c. forme de organizare a colectivului: frontală, individuală, evaluare orală și scrisă.	Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.
Miercuri, 29 ian	CLR 1.1 1.2. 2.2.	- audierea unor povești, descrieri, instrucțiuni și indicații și manifestarea unor reacții corespunzătoare	Lectură: <i>Despre muzică</i> <i>Cu zmeul</i> (adaptare după Cezar Petrescu)	a. materiale: fișa de lucru, caiet, planșe cu imagini din povești.	Observarea sistematică, aprecieri individuale,

Activități integrate

		<ul style="list-style-type: none"> - identificarea personajelor/ personajului unui text audiat - oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?” - formularea unor întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul unui mesaj/ text audiat - identificarea enunțurilor adevărate/ false referitoare la textul audiat - completarea orală a unor enunțuri cu elemente din textul audiat - identificarea elementelor dintr-un text audiat care se regăsesc într-o ilustrație corespunzătoare textului - stabilirea de asemănări/ deosebiri între personajele și/ sau întâmplările prezentate în povestirile audiate - jocuri de tipul: „Recunoaște povestea și personajul”, „Ce s-ar fi întâmplat dacă..” 		<p>b. procedurale: aprecieri conversația, colective. explicația, exercițiul, munca independentă.</p> <p>c. forme de organizare a colectivului: frontală, individuală, evaluare orală și scrisă.</p>	
	<p>MEM</p> <p>1.4 1.5 1.6 3.1 4.2 5.2</p>	<p>Test de evaluare</p>	<p>Evaluare</p>	<p>a. materiale: caiet, fișe de lucru, fișe de evaluare.</p> <p>b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul.</p> <p>c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală (proba orală și scrisă).</p>	<p>Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.</p>
Limba engleză					
	<p>AVAP</p> <p>1.1, 1.3, 2.2, 2.5</p>	<ul style="list-style-type: none"> - numirea materialelor, instrumentelor și tehnicilor utilizate; - identificarea diferitelor forme de reproducere de artă, în fotografii sau în sculptură ; - explicarea semnificațiilor propriilor lucrări/creații; - participarea la jocuri de rol cu jucării și obiecte confecționate. 	<p>Colaj – Îndoire, decupare, pliere, lipire (<i>Hora prieteniei</i>)</p>	<p>a. materiale: caiet, fișe de lucru, rechizite.</p> <p>b. procedurale: conversația euristică, exercițiul, munca independentă, simularea, joc de rol, joc didactic.</p>	<p>Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.</p>

				c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală.	
	MM 2.1 3.1 3.2	- executarea unor mișcări sugerate de text - mișcare liberă pe muzică de facturi diferite (de exemplu: W.A.Mozart – „Flautul fermecat” (uvertura), „Rondo à la Turc”) - jocuri inspirate de cântece - dans cu pași egali pe cântec	Tempoul -Jocuri muzicale: <i>Iarnă, să te duci!</i> Audiție: <i>Un copil politicos</i>	a. materiale: laptop,CD, boxe b. procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul c. forme de organizare a colectivului: frontală, individuală,pe grup.	-observarea sistematică a elevilor - evaluare orală
Joi, 30 ian	<i>Activități integrate</i>				
	MEM 1.4 1.5 1.6 3.1 4.2 5.2	Exerciții de ameliorare/ dezvoltare	Ameliorare. Dezvoltare	a. materiale: caiet, fișe de lucru, fișe de evaluare. b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul. c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală (proba orală și scrisă).	Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.
	Educație fizică				
	CLR 2 ore 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1	-exerciții de analiză a cuvintelor până la nivelul sunetului; -delimitarea prop. în cuvinte și a cuvintelor în silabe identificarea sunetului în silabe și de pronunțare corectă; -poziționare a sunetului în cuvânt; -Joc didactic „Eu spun una,tu spui multe!” - redarea conținutului ilustrației din manual	Recapitulare Evaluare	a. materiale: fișa de lucru, caiet, planșe cu imagini din povești. b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul,	Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.

		<p>Punerea în corespondență a unei silabe scrise de mână cu cea scrisă de tipar Colorează literele învățate! Scrierea elementelor grafice și a literei v de mână Scrierea corectă a literelor, silabelor, cuvintelor Formularea și scrierea unor propoziții Scrierea anumitor sunete din cuvinte prin simboluri grafice Realizarea literei v din plastilină</p>		<p>munca independentă. c. forme de organizare a colectivului: frontală, individuală, evaluare orală și scrisă.</p>	
Vineri, 31 ian	<i>Activități integrate</i>				
	<p>MM 2.1 3.1 3.2</p>	<p>- executarea unor mișcări sugerate de text - mișcare liberă pe muzică de facturi diferite (de exemplu: W.A.Mozart – „Flautul fermecat” (uvertura), „Rondo à la Turc”) - jocuri inspirate de cântece - dans cu pași egali pe cântec</p>	<p>Tempoul -Jocuri muzicale: <i>Iarnă, să te duci!</i> Audiție: <i>Un copil politicos</i></p>	<p>a. materiale: laptop,CD, boxe b. procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul c. forme de organizare a colectivului: frontală, individuală,pe grup.</p>	<p>-observarea sistematică a elevilor - evaluare orală</p>
	<p>OPȚIONAL (JOCURI MATEMATICE PENTRU COPII ISTEȚI) 3.</p>	<p>- Completarea de șiruri de numere sau obiecte ordonate, respectând regulile precizate; - Jocuri de identificare a regulilor de formare a șirurilor de numere și continuarea acestora cu încă 2 – 3 numere; - Exerciții de unire a punctelor pentru descoperirea unui personaj îndrăgit;</p>	<p>Labirintul numerelor pare/ impare</p>	<p>a. materiale: caiet, fișe de lucru, fișe de evaluare. b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul. c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală (proba orală și scrisă).</p>	<p>Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.</p>
	<p>CLR</p>	<p>Exerciții de Ameliorare/ Dezvoltare</p>	<p>Ameliorare/Dezvoltare</p>	<p>a. materiale: fișa de lucru, caiet, planșe</p>	<p>Observarea sistematică,</p>

	1.1; 1.2, 1.3, 1.4 2.1, 2.2; 2.3; 2.4 3.1, 3.2, 3.3; 3.4 4.1			cu imagini din povești. b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul, munca independentă. c. forme de organizare a colectivului: frontală, individuală, evaluare orală și scrisă.	aprecieri individuale, aprecieri colective.
	AVAP 1.1, 1.3, 2.2, 2.5	- numirea materialelor, instrumentelor și tehnicilor utilizate; - identificarea diferitelor forme de reproducere de artă, în fotografii sau în sculptură ; - explicarea semnificațiilor propriilor lucrări/creații; - participarea la jocuri de rol cu jucării și obiecte confecționate.	Colaj – Îndoire, decupare, pliere, lipire (<i>Peisaj de iarnă</i>)	a. materiale: foarfecă, lipici, creioane, acuarele b. procedurale: conversația, explicația, exercițiul. c. forme de organizare a colectivului: activitate frontală, individuală.	Observarea sistematică, aprecieri individuale, aprecieri colective.